Непосредственно – образовательная деятельность по физической культуре

«Игра – дело серьезное»

Программное содержание:

1. Развитие двигательных умений и навыков, управление движениями.
2. Формирование физических качеств.
3. Развитие коммуникативных способностей, способность к эмпатии.
4. Раскрепощение детей, объединение их в группы.

Оборудование:

- мяч
- стульчики по количеству детей

Ход занятия.

В. Сегодняшняя наша встреча необычная – мы отправимся в Страну игротеку и поиграем.

«Познакомимся играя»

Дети стоят в большом круге, лицом к центру круга. Воспитатель бросает небольшой мяч любому игроку. Игрок ловит мяч и называет свое имя. Затем он кидает мяч любому из стоящих в круге, тот должен поймать мяч и назвать свое имя и т. д.

Игра проводится в течение 5-7 минут.

«Раз, два, три на носочки посмотри».

Дети образуют круг. Играющие стоят лицом друг другу и держатся за руки. Всеми произносятся слова и производятся согласно им действия:

1,2,3 на носочки посмотри!
4,5 голову спеши поднять!
1,2,3 друга тихо поверни,
На 4 – разведите руки шире,
А на 5 – друга надо поменять!

Играющие меняются партнерами, далее повторяется все снова.

«Утка, утка, гусь».

Дети встают в круг. Ведущий вне круга. Он ходит по кругу, задевая каждого ребенка, и приговаривает: «Утка, утка, утка… гусь!». «Гусь» срывается с места, убегая в противоположную от бегущего сторону. Ведущий тоже обегает круг. Их задача – быстрее занять освободившееся в кругу место. Когда соревнующиеся встречаются, они должны остановиться, взяться за руки, улыбнуться и четко поприветствовать друг друга: «Доброе утро, добрый день, добрый вечер!», и только после этого бежать дальше к освободившемуся месту.

«Веселая змейка».

Дети выстраиваются вслед за воспитателем. Группа идет «змейкой» в затылок друг другу, причем воспитатель огибает воображаемые препятствия, перепрыгивает через воображаемые рвы, а ребята повторяют эти движения. По хлопку воспитатель становится в хвост «змейки», а следующий за ним ребенок становится ведущим. Когда все побывают в роли ведущего, определяется самый оригинальный ведущий.

«Поменяйтесь местами».

Воспитатель предлагает детям взять стульчики и образовать большой круг. У него самого нет места, и его цель – сесть на один из стульчиков в круге. Для этого он просит детей: «Поменяйтесь местами».

Ребята быстро перебегают с одного места на другое. Во время перебежки детей с места на место воспитатель стремится занять любое освободившееся место на стульчике. Ребенок , оставшийся без места, становится ведущим, и игра продолжается. Меняться местами желательно не с соседом, а с тем, кто сидит напротив.

По окончании игр воспитатель предлагает детям спокойно расположиться на стульчиках и расслабиться и выполнить все движения, о которых идет речь в истории.

«Голова – мяч».

Голова зевнула, закрыла глаза и легла отдохнуть на Правое Плечо. «Ну, вот еще!» - фыркнуло Правое Плечо и подтолкнуло Голову. Подскочив, Голова осторожно приземлилось на Левое Плечо. И опять скачок – назад на Правое Плечо. Так летала Голова, как мяч, с одного Плеча на другое.

Где –то заиграла музыка, и Голове захотелось поиграть. «Я – мяч!» - крикнула она погромче, и прыгнуло в Правую Руку, из Правой Руки в Левую, потом на Правое Плечо и затем опять Левую Руку. Мяч – да и только.

Напрыгалась, наигралась вволю. Утомилась и легла спать на Левое Плечо. «Спокойной ночи…» - прошептали все и замерли, чтобы не разбудить усталую голову. Отдохни и ты.

Поведение итогов занятия.