Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре
«Путешествие в страну игрушек».

Цель:

1. Способствовать развитию двигательных возможностей ребенка.
2. Содействовать активизации речевой и познавательной деятельности.
3. Закрепить комплекс ОРУ.

Ход занятия

1 часть

Построение в одну шеренгу.
Создание игровой мотивации («Путешествие в страну игрушек»).
Условие путешествия – отгадывания загадок.

Братцы в гости снарядились
Друг за друга уцепились,
И помчались, в путь далек
Лишь оставили дымок

И. П. – построение в колонну по одному, левая рука на плече впереди стоящего. Направляющий – «паровоз», остальные «вагончики».
Направляющий «Паф – паф» (дети продвигаются вперед, правой рукой описывая круги).

Чух – чух, пых – чу, пых – чу, вор – чу, - 2 раза
Стоять на месте не хочу!
Колесами стучу, стучу,
Колесами верчу, верчу,
Садись скорее прокачу!
Чу! Чу! Чу!

Дети сохраняют контакт при прохождении полосы препятствий.

1. «*Поезд идет через мост*» - ходьба по гимнастической скамейке.
2. «*Поезд идет через туннель*» - пролезание под высокими дугами.
3. «*Поезд идет по горной дороге*» - ходьба «змейкой».
4. «*Поезд разгоняется, затем замедляет ход*» - ходьба, бег, ходьба.

Как стройна и как красива
У неё густая грива
Жаль нельзя на ней промчаться
Можно только прокататься

(лошадка)

И. П. – стоя, ноги вместе, руки на поясе.

1. – подняться на носки;
2. – опустится на всю стопу левой ноги, согнуть правую;
3. – 4 то же с другой ноги. Говорить «*Цок – цок».*

И.П. то же.

1. – согнуть ногу, затем разогнуть и ударить стопой об пол («*лошадка бьёт копытом*»);
2. – то же с другой ногой;
3. – наклонить голову вперед;(«*лошадка здоровается»*);
4. – поднять голову.

Зверь забавный сшит из плюша
Есть и лапы, есть и уши
Меда зверю дай немного и устрой ему берлогу.

(плюшевый медведь)

И. П. о. с. – Ходьба по - « *медвежьи*» (косолапя, руки внизу, произнося «*р – р».*

Явился в желтой шубке:
- Прощайте две скорлупки!
Ходит вразвалочку
Спотыкалочку.

(заводной утенок)

И.П. присед на носках. Ходьба, в приседе произнося «кря-кря».

<u>2 часть</u>

Перестроение в круг.

1.*Твой хвостик, я в руке держал*
Ты полетел - я побежал

(воздушный шар)

И. П. – о. с.
1 – руки перед грудью, кисти к губам *(«взяли шарик»)*.
2 – 4 вдох через нос, выдох, через рот вытягивая губы (*«надуваем шарик»)*.
5 – руки вперед, ладонями вверх (*«шарик на ладони»*).
6 – взмах руками вверх («*подбросили шарик»)*.
7 – 8 руки дугами через стороны вниз *(«шарик улетел»)*

2. *Быстро, быстро завожусь*
Но не еду, а кружусь.

(юла).

И. П. – ноги вместе, руки в стороны.
1 – 4 поворот переступанием вправо, в быстром темпе;
5 – 8 то же в другую сторону.

3. *В них играют от души*
Все грудные малыши
Эти звонкие игрушки
Называют… (погремушки)

И. П. ноги вместе, руки внизу.
1 – 2 два хлопка прямыми руками впереди;
3 – присесть, хлопок ладонями по коленям;
4 – И. П.

4. *Без разгона ввысь взлетает*
Стрекозу напоминает.
(вертолет).
И. П. – ноги врозь, наклон вперед, руки в стороны.
1 – поворот влево, коснуться правой рукой носка левой ноги левой ноги.
2 – И. П.
3 – 4 то же в другую сторону.

5. *Эта игрушка не хочет лежать*
Положишь её – встанет опять,
И стоит, качается
Как она называется.
(неваляшка).
И. П. – сидя «по-турецки», руки на коленях, спина прямая.
1 – 4 наклон головы вправо – влево.
5 – 8 перекаты вправо – влево.

6.*Этот зверь не ест овса.*
Вместо ног – два колеса
Сядь на нем и мчись на нем
Только лучше правь рулем.
(велосипед).
И. П. – лежа на спине, руки за головой.
Ногами имитировать езду на велосипеде.

7. *Упадет – подскачет,*
Ударишь – не плачет
Ростом мал, да удал,
От меня ускакал.
(мяч).

И. П. – о. с. руки на поясе.
1 – 16 прыжки на месте вверх;
1 – 8 прыжки с продвижением вперед;
1 – 8 с продвижением назад;
1 – 16 с продвижением вправо, влево;
1 – 16 прыжки в приседе на месте и в движении.

8. Я хорошая игрушка
Буду девочкам подружка
Я могу сидеть в коляске
Закрывать умею глазки.
(тряпичная кукла).

И. П. – лежа на спине, руки в стороны. Упражнение на расслабление.

П./ и. «Подарки».

3 часть.

Игра малой подвижности «Найди и промолчи»

Подведение итогов занятия.