

СЕНТЯБРЬ

Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар (основное методическое обеспечение	Дополнительное методическое обеспечение
Неделя «До свидания, лето, здравствуй детский сад» 1- занятие <i>1.09.17</i> <i>06.09.17</i>	Слушание Послушать произведение. Придумать небольшой рассказ о ветерке. Спросить о времени года у детей. Развитие слуха и чувства ритма Учить детей хлопать ритмично в ладоши.	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа)	« Осенний ветерок» (вальс) муз. А. Гречанинова стр.133 « Весёлые ладошки» «Полька» с.119-120
	Подневание и пение Учить детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	Музыкально-ритмические движения Учить детей различать двухчастную форму	« Петушок» Р.Н.П. стр.121 « Ножками затопали» муз. М. Раухвергера с.118
	Игры Учить детей подражать образам кота и мышей.		« Хитрый кот» Р.Н.П. с.138

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 «До свидания лето, здравствуй детский сад» №3 занятие	Слушание Развитие слуха и чувствства ритма	Учить детей определять характер в музыке(грустно-весело) Развивать у детей координацию и чувство ритма.	« Дождик» муз. Кореневской («В музыку с радостью») с.77 « Весёлые ладошки» «Ах, ты, берёза» стр.121	
08.09.17 13.09.17	Подпевание и пение Музыкально- ритмические движения	Учить детей подпевать, протягивать, длинные звуки. Учить детей прыгать на обеих ногах, руки свободны. Можно одеть заячи ушки.	« Петушок» Р.Н.П. стр.121 « Зайчики» муз. К. Черни с. 123	
	Игры	Предложить детям роль ведущего (кота). Движения согласовывать с музыкой.	« Хитрый кот» Р.Н.П.м.138	
	Пляски	Учить детей изменять движения со сменой характера музыки.	« Гуляем и пляшем» муз. М Раухвергера с.122	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Методика	Содержание		
3 «Здравствуй, детский сад!» 4-5 занятие 15.09.17 20.09.17	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	Учить детей ритмично хлопать в ладошки.	«Прогулка» В. Волкова с. 120 «Веселые ладошки» «Ах, ты, берёза» стр. 121	
	Подпевание и пение	Формировать у детей умение петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу педагога.		«Петушок» русская народная песня с. 121	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять движения по показу педагога, останавливаться с окончанием музыки.		«Ножками затопали» М. Райхвергера с. 118	
	Игры	Учить детей использовать в игре знакомые танцевальные движения, чувствовать окончание музыкальной пьесы.		Игра «Петушок» русская народная песня с. 9 (приложение)	
	Пляски	Учить детей изменять движения со сменой характера музыки и запоминать знакомые плясовые движения, заканчивать пляску с окончанием музыки.		«Гуляем и пляшем» М. Райхвергера с. 122	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Методика	Содержание		
4 «Здравствуй, детский сад!» 6-8 занятие 22.09.17 27.09.17	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Рассказать детям о характере музыкального произведения, обратить внимание на регистр, темп, динамику.	Учить малышей различать высокое и низкое звучание в пределах октавы.	«Колыбельная» Т. Назаровой с.124 «Веселые ладошки» «Ах, ты, берёза» стр.121	
	Подпевание и пение	Учить детей протягивать ударные слоги в словах «ладушки», «бабушка».	Учить направлении, не задевая друг друга, легко.	«Ладушки» обр. Г. Фрида с.128 «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева с.132	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей бегать в одном направлении, не задевая друг друга, легко.	Побуждать детей обыгрывать персонажей песни.	Игра «Петушок» русская народная песня с.9(приложение)	
	Игры				
	Пляски	Учить детей двигаться по показу воспитателя.		«Гопак» М. Мусорского с.130	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи			Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Познание	Умение	Восприятие		
5 «Здравствуй, детский сад!» 8-8 занятие	Слушание	Рассказать детям о характере музыкального произведения, обратить внимание на регистр, темп, динамику.			«Колыбельная» Т. Назаровой с.124	
	Развитие слуха и чувства ритма	Учить малышей различать высокое и низкое звучание в пределах октавы.			«Веселые ладошки» «Ах, ты, берёза» стр.121	
	Подпевание и пение	Учить детей протягивать ударные слоги в словах «ладушки», «бабушка».			«Ладушки» обр. Г. Фрида с.128	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей бегать в одном направлении, не задевая друг друга, легко.			«Кто хочет побегать?» Л. Виш��арева с.132	
	Игры	Побуждать детей обыгрывать персонажей песни.			Игра «Петушок» русская народная песня с.9(приложение)	
	Пляски	Учить детей двигаться по показу воспитателя.			«Гопак» М. Мусорского с.130	

ОКТЯБРЬ				
Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
1 « Я и моя семья» 1-2 занятие <i>04.10 06.10</i>	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Вызвать у детей радость и желание играть. Закрепить название инструмента.	« Прогулка» В. Волкова с.120	Знакомство с бубном с.18
	Подпевание и пение	Вызвать у детей эмоциональный отклик на песню, желание подпевать.	«Птичка» муз. М. Раухвергера с.135	Г. Вихарёва « Дождичек»
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей ходить вrasсыпную, не опуская головы, слегка покачивая руками.	«Погуляем» Т. Ломовой с.133	
	Игры	Учить детей выполнять движения по показу воспитателя, с окончанием музыки прятаться за ладошки.	Игра «Кошка и мыши» с.11	
	Пляски	Побуждать детей выполнять движения с веточкой по показу воспитателя.	«Пляска с листочками» муз. А Филиппенко стр.135	

№ занятия 13. 10	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 « Я и моя семья» 3-4	Слушание	Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	«Прогулка» В. Волкова стр.120	
11. 10	Развитие слуха и чувства ритма	Учить малышей играть на бубне, отметить активность детей, артистам « положительную» оценку всем.	« Концерт» стр.21	
	Подпевание и пение	Учить детей звукоподражанию, подстраиваясь к голосу взрослого.	«Собачка» М. Раухвергера с.139	Г. Вихарёва (ноты) « Дождичек»
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей плавно махать руками вверх-вниз	Упражнение для рук «Птички летают» А. Серов с.118	
	Игры	Побуждать детей выполнять знакомые танцевальные движения.	Игра «Пряtkи» русская народная мелодия стр.21	
	Пляски	Учить детей отмечать в движении двухчастную форму.	«Пляска с листочками» А. Филиппенко с.135	

Номер занятия	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
3 «Осень» 5-6 занятие <i>18.10</i> <i>20.10</i>	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Воспитывать у детей отзывчивость на музыку, желание слушать ее. Вызвать у детей радость и желание играть.	«Колыбельная» Т. Назаровой с.124 Игра с бубном. Любая плясовая мелодия С.9 (приложение)	«Песня про грибы» Н. Луконина сб.
	Подпевание и пение	Учить детей брать дыхание в песне.	«Осень» И. Кинко с.142	«Песня про грибы» Н. Луконина сб.
	Музыкально- ритмические движения	Учить детей бегать легко, руки не напрягать, слегка согнуть в локтях, с окончанием музыки приседать, Учить детей ориентироваться в пространстве.	«Птички летают» А. Серова с.118	
	Игры	Учить малышей использовать в игре знакомые танцевальные движения.	Игра «Прятки» русская народная мелодия с.21	
	Пляски	Учить детей различать двухчастную форму, выполнять пляску по показу воспитателя.	«Гопак» М. Мусоргский с.130	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
4 «Осень». 7-8 занятие	Слушание	Воспитывать у детей отзывчивость на музыку, воспринимать ее настроение, понимать о чём песня.	«Колыбельная» Т. Назаровой с.124	
25. 10 27. 10	Развитие слуха и чувства ритма	Рассказать об инструменте, сыграть на нём и вызвать интерес у детей. Поговорить о звуке.	« Знакомство с треугольником»с.25	
	Подпевание и пение	Учить детей петь ласково, напевно.	«Осень» И. Кишко с.142	« Песня про грибы» Н. Луконина Г. Вихарёва « Дождичек»
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять полууприседания. Следить за позицией ног.	«Пружинка», «Ах вы, сени мои сени» русская народная песня с.9 (приложение)	
	Игры	Развивать у детей чувство окончания музыкальной пьесы.	Игра «Прятки» русская народная мелодия с.21	
	Пляски	Учить детей выставлять ногу на пятку, выполнять топотушки.	«Гопак» М. Мусоргский с.130	« Чок да чок» Е. Мокшанцева сб. « Топ-хлоп, малыш» Бурениной, с.20

НОЯБРЬ				
Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение	
1 « Я и моя семья» 1-2 занятия <i>01. 11 03. 11</i> <i>6/8/р</i>	<p>Слушание</p> <p>Учить малышей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.</p> <p>Развитие слуха и чувства ритма</p> <p>Развивать у детей динамический слух.</p>	<p>Учить малышей слушать музыку и «Котя, котенка» р.н.п. с.125</p> <p>Игра «Тихо-громко» Любая весёлая мелодия с.29</p>		
	<p>Подпевание и пение</p> <p>Учить детей воспринимать песню осознанно, петь естественным голосом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Учить детей двигаться стайкой в одном направлении за воспитателем.</p>	<p>«Кошка» А. Александрова с.144</p> <p>«Марш» Э. Парлова с.143</p>		
	<p>Игры</p> <p>Побуждать детей выполнять простейшие танцевальные движения по показу воспитателя.</p>	<p>«Игра с погремушками» В. Антоновой</p>		
	<p>Пляски</p> <p>Учить детей реагировать на динамические оттенки в музыке.</p>	<p>Пляска «Пальчики и ручки» русская народная мелодия (пр.№39) с.30(145)</p>		

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 « Я и моя семья» 3-4 занятие 08.11	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Вызвать у детей радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении. Формировать у детей восприятие и различение ритма, динамики звука.	«Колыбельная песня» Т. Назаровой с.30 Игра «Тихо-громко» с.29	
10.11	Подневание и пение	Учить детей петь песню в одном темпе.	«Кошка» А. Александрова с.144	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей двигаться стайкой, начинать и заканчивать движение с началом и концом музыки.	«Марш» Э. Парлова с.143	
	Игры	Побуждать детей использовать в игре знакомые танцевальные движения.	«Игра с погремушками» Т. Вилькорейской с.147	
	Пляски	Развивать у детей внимание, учить реагировать на смену частей в музыке.	Пляска «Пальчики и ручки» русская народная мелодия с.30 (145)	

Номер занятия	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
3 «Новогодний праздник» 5-6 занятие 15. 12. 17. 12.	Слушание Приучать детей слушать инструментальную музыку изобразительного характера. Развитие слуха и чувства ритма Развивать у детей динамический слух. Подневание и пение Учить детей дружно начинать пение после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения Учить детей кружиться, поворачиваясь в одну сторону, не торопясь, спокойно. Игры Учить детей чувствовать окончание пьесы.	Слушание Приучать детей слушать инструментальную музыку изобразительного характера. Развитие слуха и чувства ритма Развивать у детей динамический слух. Подневание и пение Учить детей дружно начинать пение после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения Учить детей кружиться, поворачиваясь в одну сторону, не торопясь, спокойно. Игры Учить детей чувствовать окончание пьесы.	«Дождик» Н. Любарский с. 145 Игра «Тихо-громко» с.29 «Зайка» Р.Н.П. С.150 «Кружение на шаге» муз.Аарне с.143	«Дождик» Н. Любарский с. 145 Игра «Тихо-громко» с.29 «Зайка» Р.Н.П. С.150 «Кружение на шаге» муз.Аарне с.143

Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
4 «Новогодний праздник» 7-8 занятие 22.11 24.11	<p>Слушание</p> <p>Развитие слуха и чувства ритма</p> <p>Подпевание и пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игры</p> <p>Пляски</p>	<p>Учить детей воспринимать характер музыки и ориентироваться в пространстве</p> <p>Формировать у детей восприятие и различение ритма, динамики звука.</p> <p>Учить детей дружно начинать пение после музыкального вступления, выражая в ней бодрый настрой.</p> <p>Учить детей кружиться, поворачиваясь в одну сторону, не торопясь, спокойно.</p> <p>Развивать у детей ориентировку в пространстве, учить убегать по сигналу.</p> <p>Побуждать ребят выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	<p>«Марш» Э. Парлова С.143</p> <p>Игра «Тихо-громко» С.29</p> <p>«Осень» И. Кишко с. 142 «Птичка» М. Раухвергер с.135</p> <p>«Кружение на шаге» муз.Аарне с.143</p> <p>«Игра с погремушками» В. Антоновой</p> <p>Пляска «Пальчики и ручки» русская народная мелодия С.30(145)</p>

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Приемы	Методика		
5 «Новогодний праздник» 9 занятие 29, 30, 31.	Слушание	Учить детей воспринимать характер музыки и ориентироваться в пространстве		«Марш» Э. Парлова С.143	
	Развитие слуха и чувства ритма	Формировать у детей восприятие и различение ритма, динамики звука.		Игра «Тихо-громко» С.29	
	Подпевание и пение	Учить детей дружно начинать пение после музыкального вступления, выражая в ней бодрый настрой.		«Осень» И. Кишко с. 142 «Птичка» М. Раухвергер с.135	«Заплясали наши ножки!» муз. Н. Лукониной
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей кружиться, поворачиваясь в одну сторону, не торопясь, спокойно.		«Кружение на шаге» муз.Аарне с.143	
	Игры	Развивать у детей ориентировку в пространстве, учить убегать по сигналу.		«Игра с погремушками» В. Антоновой	
	Пляски	Побуждать ребят выполнять движения в соответствии с текстом песни.		Пляска «Пальчики и ручки» русская народная мелодия С.30(145)	

ДЕКАБРЬ				
Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
1 «Новогодний праздник» 1-4 занятие 01, 12 06, 12	Слушание Побуждать детей слышать и охарактеризовать звуки: низкие, тяжёлые, неуклюжие Развитие слуха и чувства ритма Учить детей выполнять движения за педагогом. Учить детей хлопать в ладоши их имена. Подпевание и пение Вызвать у детей удовольствие от собственного пения. Музыкально-ритмические движения Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, менять движение со сменой частей музыки. Игры Учить детей передавать в движении игровые образы: легкие прыжки. Пляски Побуждать ребят выполнять движения в соответствии с текстом песни.	Побуждать детей слышать и «Медведь» В. Ребиков Игра в имена с.41 «Ёлочка» муз. Н. Бахутовой с.155 «Зимняя пляска» М. Старокадомский с.153 «Зайчики и лисичка» Г. Финаровский с.159 «Пляска с погремушками» В. Антоновой с.146	«Заплясали наши ножки!» муз. Н. Лукониной	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи			Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 «Новогодний праздник» №3 занятие 08.12 13.12	Слушание	Приучать детей слушать инструментальную изобразительного характера, понимать ее содержание, обратить внимание детей на четкие отрывистые звуки.			« Вальс лисы» муз. Ж. Колодуба с.157	
	Развитие слуха и чувства ритма	Формировать у детей восприятие сильной и слабой доли.			«Весёлые ручки» Р.Н.М. « Из-под дуба» с. 140	
	Подпевание и пение	Отрабатывать проговаривание текста песни медленно, шепотом, тихо, громко, медленно, высоко, низко.			«Ёлочка – красава» муз. Красава с.157	«Ёлочка – красава» муз. Н. Лукониной
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей ритмично ходить, легко бегать вразсыпную.			«Сапожки» Р.Н.М. с.162	
	Игры	Побуждать детей выполнять движения по показу воспитателя и заканчивать их с окончанием музыки.			«Игра с мышкой» муз. Финаровского с.161	
	Пляски	Побуждать ребят выполнять движения в соответствии с текстом песни.			« Пассорились- помирились» муз. Т. Вилькорейской с.160	« Танец Петрушек» муз. Картушиной

Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
3 «Новогодний праздник» 4-6 занятие 15.12 20.12.	Слушание Учить детей ритмично хлопать в ладони. Развитие слуха и чувства ритма Учить детей узнавать инструмент по звучанию. Подпевание и пение Продолжать учить детей петь в одном естественным голосом, в одном темпе, дружно начинать пение после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения Учить детей легко прыгать на двух ногах, не наталкиваясь друг на друга.	«Полька» муз. Г. Штальбаум с.165 Игра « Узнай инструмент» с.49 «Елочка – краса» Муз. Н. Лукониной Т. Попатенко с.166	
	Игры Побуждать детей использовать в игре знакомые танцевальные движения.	Игра «Зайцы и лисичка» Г.Финаровский с.159	
	Пляски Побуждать малышей выполнять движения по показу воспитателя.	« Весёлый танец» М. Сатулиной с.167	«Танец снежинок» Муз. М. Картушкиной

Номер занятия	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
4 «Новогодний праздник» 22. 12. 27. 12.	Слушание Развитие слуха и чувствства ритма Подпевание и пение	Учить детей слышать смену музыкальных частей. Формировать у детей восприятие смены муз. материала Вызвать у детей радостное настроение от исполняемой песни.	«Полька» муз. Г. Штальбаум с.165 Пляска персонажей (любая музыка) с.51 «Ёлочка» Т. Попатенко с.166	«Полька» муз. Г. Штальбаум с.165 «Ёлочка – краса» Муз. Н. Лукониной
	Музыкально- ритмические движения	Учить детей ритмично хлопать в ладоши и выполнять «фонарики», изменять движения в соответствии со сменой динамики, только по показу воспитателя.	«Зимняя пляска» муз. С.Старокадомского с.153	«Зимняя пляска» муз. С.Старокадомского с.153
	Игры	Учить детей чувствовать окончание пьесы, ориентироваться в пространстве, убегать по сигналу.	Игра «Зайцы и лисичка» Г. Финаровский с.159	Игра «Зайцы и лисичка» Г. Финаровский с.159
	Пляски	Побуждать малышей выполнять движения по показу воспитателя.	« Весёлый танец» муз. М. Сагуллиной с.167	« Танец снежинок» муз. М. Картушкиной

Вид музыкальной деятельности		Программные задачи		Rепертуар	Дополнительное методическое обеспечение
5 «Новогодний праздник» 8 занятия <i>д.р., 12, 13,</i> <i>14, 15,</i>	Слушание Развитие слуха и чувства ритма Подпевание и пение Музыкально-ритмические движения	Учить детей слышать музыкальных частей. Формировать у детей восприятие смены муз. материала Вызвать у детей радостное настроение от исполняемой песни. Учить детей ритмично хлопать в ладоши и выполнять «фонарики», изменять движения в соответствии со сменой динамики, только по показу воспитателя.	смену восприятие радостное на исполнение песни. хлопать в ладоши и выполнять «фонарики», изменять движения в соответствии со сменой динамики, только по показу воспитателя.	«Полька» муз. Г. Штальбаум с.165 Пляска персонажей (любая музыка) с.51 «Елочка» Т. Попатенко с.166 «Зимняя пляска» С.Старокадомского с.153	«Полька» муз. Г. Штальбаум с.165 Пляска персонажей (любая музыка) с.51 «Ёлочка – краска» Т. Попатенко с.166 «Зимняя пляска» С.Старокадомского с.153
	Игры	Учить детей чувствовать окончание пьесы, ориентироваться в пространстве, убегать по сигналу.	в	Игра «Зайцы и лисичка» Г. Финаровский с.159	
	Пляски	Побуждать малышей выполнять движения по показу воспитателя.		« Весёлый танец» М. Сатулин с.167	«Танец снежинок» М. Картушиной

ЯНВАРЬ

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		План	Описание		
2	Слушание	Новогодние развлечения			
	«Зима»				
1-2 занятия	Развитие слуха и чувства ритма	Новогодние развлечения			
10, 01. 12. 01	Подпевание и пение	Новогодние развлечения			
	Музыкально-ритмические движения	Новогодние развлечения			
	Игры	Новогодние развлечения			
	Пляски	Новогодние развлечения			

6,84

ЯНВАРЬ

№ занятия	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Задача	Методика		
3 «Зима» 3-4 занятие 17.01. 19.01.	Слушание Развитие слуха и чувства ритма Подпевание и пение Музыкально-ритмические движения Игры Пляски	<p>Помогать детям определять и слышать звуки: легкие, отрывистые – как лошадка скакет.</p> <p>Учить детей пропевать названия предметов, изображенных на картинках и прохлопывать их ритм.</p> <p>Продолжать учить детей петь «Маша - Машенька» выразительно, начинать дружно после вступления.</p> <p>Учить детей выполнять полуприседания, слегка разводя колени в сторону, на вторую часть музыки слегка подпрыгивать.</p> <p>Побуждать малышей воспринимать легкий, радостный характер музыки и предавать его в движении, упражнять в легком беге.</p> <p>Учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки, приучать детей чувствовать изменения в музыке, прислушиваться к логическому ее заключению.</p>	<p>«Лошадка» М. Симанского с.57</p> <p>Игра «Картинки»</p> <p>«Маша - Машенька» муз. С.Невельштейна с.170</p> <p>Упражнение «Гружинка» русская народная мелодия «Ах вы, сени»с.174</p> <p>Игра «Самолет» Л. Баниковой с.179</p> <p>Пляска «Сапожки» русская народная мелодия с.162</p>		

Номер	Вид музикальной деятельности	Программные задачи	
		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
4 «Зима» 5 - 6 занятия <i>М. О. Л. Б. О.</i>	Слушание Помогать детям определять характер музыкального произведения. Узнать, поют ли мамы колыбельные песни детям? Развитие слуха и чувства ритма Учить детей пропевать небольшие интервалы на «а-а-а».	Помогать детям определять характер музыкального произведения. Узнать, поют ли мамы колыбельные песни детям? Спеть песенки прокукол, про детей. Напевать и ритмично хлопать в ладоши.	«Колыбельная» муз. С. Разорёнова с.169 Игра в имена с.63 «Баю-бай» М. Красава с.175 «Топ-топ-толото» муз. Журбинской с.171
	Подпевание и пение	Учить детей пропевать небольшие интервалы на «а-а-а».	
	Музыкально-ритмические движения	Следить за тем, чтобы дети держали спину и не опускали голову.	«Пружинка» русская народная мелодия «Ах вы, сени» с.174
	Игры	Развивать у детей ловкость и быстроту движений.	Игра «Ловушки» Й. Гайдна с.173
	Пляски	Учить детей легко бегать, плавно опускать и поднимать руки, прыгать на двух ногах, танцевать всем одновременно, согласуя свои движения с музыкой и текстом песни.	Пляска «Сапожки» русская народная мелодия с.162

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
5 «Зима» 7 занятие <i>31.01</i>	Слушание Помогать детям определять характер музыкального произведения. Узнать, поют ли мамы колыбельные песни детям?	Развитие слуха и чувства ритма Спеть песенки про кукол, про детей. Напевать и ритмично хлопать в ладоши.	Подпевание и пение Учить детей пропевать небольшие интервалы на «а-а-а».	«Лошадка» М. Симанского с.57
			Игра в имена с.63	«Топ-тол-топоток» муз. Журбинской с.171
			«Маша - Машенька» муз. С.Невельштейна с.170	«Ах вы, сени» с.174
	Музыкально-ритмические движения	Следить за тем, чтобы дети держали спину и не опускали голову.	Игра «Ловишки» Й. Гайдна с.173	«Гружишка» русская народная мелодия
	Игры	Развивать у детей ловкость и быстроту движений.	Пляска «Сапожки» русская народная мелодия с.162	«Ах вы, сени» с.174
	Пляски	Учить детей легко бегать, плавно опускать и поднимать руки, прыгать на двух ногах, танцевать всем одновременно, согласуя свои движения с музыкой и текстом песни.		

ФЕВРАЛЬ

Номер занятия	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Слушание	Исполнение		
1 <i>02.02 07.02.</i>	Слушание «День защитника Отечества» 1-2 занятие	Продолжать знакомить детей с маршем, колыбельной, плясовыми мелодиями.	с «Полька» Муз. Бетман, с.181 «Марш» Муз. Э. Парлова с.143		
	Развитие слуха и чувства ритма	Учить детей различать тембры музыкальных инструментов, музыкальных игрушек.	Музыкальная игра «Учим мишку танцевать» (лобая весёлая музыка) с.66		
	Подпевание и пение	Учить детей передавать в интонациях характер песни.	«Занинка» Муз. Красава, с.182 «Самолёт» Муз. Тиличевой с.178		
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей легко бегать вrasсыпную, не наталкиваясь друг на друга и покачивать султанчиками над головой вправо-влево.	«Упражнение с султанчиками» украинская народная мелодия (пр.№34) с.141		
	Игры	Учить детей передавать в движении игровой образ кота и мышей.	Игра «Хитрый кот» русская народная мелодия с.138		
	Пляски	Учить детей выполнять несложные танцевальные движения на двухчастную форму.	«Пляска зайчиков» Муз. А. Филиппенко с.180		

№	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 «День защитника Отечества» 3-4 занятие <i>09.02 /4.02</i>	Слушание	Продолжать знакомить детей с маршем, колыбельной, плясовыми мелодиями.	«Полька» муз. Бетман, с.181 «Марш» муз. Э. Парлова, с.143 «Плясовая»с.70 (141)	

Номер занятия	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
3 «День защитника Отечества» 5-6 занятие <i>16. 02</i>	Слушание Развитие слуха и чувствства ритма	Формировать у детей умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения. Учить детей различать короткие и длинные звуки	«Шалун» Муз. О. Бера с.183 «Звучащий клубок» на мелодию «Два кота» с.58	«Шалун» Муз. О. Бера с.183 Ю. Картушина «Весна»
<i>21. 02</i>	Подпевание и пение Музыкально- ритмические движения	Учить детей передавать в интонациях характер песни: ласковый, нежный.	«Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко с.187	Упражнение «Топотушки» « Автомобиль» Муз. М. Раухвергера с.212
	Игры	Учить детей ритмично притопывать одной ногой, затем другой, спину держать прямо.	Игра «Хитрый-кот» русская народная мелодия с.138	
	Пляски	Побуждать детей выполнять кружение в пляске на спокойном шаге.	«Поскори лись- помирлийсь» Т. Вилькорейской с.160	

№	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Планируемый результат	Методика		
4 « 8 Марта» 7 занятие <i>26.02</i>	Слушание	Формировать у детей умение слушать быструю, бодрую музыку, привлекать внимание к изобразительности в пьесе.		«Полька» муз. З. Бетман с.181	
	Развитие слуха и чувства ритма	Развивать звуковысотное восприятие у детей. Учить детей аккомпанировать на треугольнике и бубне.		«Учим зайку и мишку танцевать» с.73	
	Подпевание и пение	Учить детей передавать в интонациях характер песни: радостный, веселый.		«Пирожки» А. Филиппенко с.192	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей ориентироваться в пространстве.		Упражнение «Кружение на шаге» Муз. Аарне с.143	
	Игры	Помогать детям осваивать прямой галоп, передавать характерные действия игрового образа.		«Ловушки» И. Гайдн с.173	
	Пляски	Учить детей выполнять кружение на легком беге.		«Поскорились-помирились» Т. Вилькорейской с.160	

МАРТ

Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
1 «8 Марта» занятие 02.03	Слушание Развивать у детей воображение. Рассказать детям, кто такая каприсуля.	«Каприсуля» В. Волкова с. 190	
	Развитие слуха и чувства ритма Дать понятие о длинных и коротких звуках.	Игра с нитками «Звучащий клубок» с.58	
	Подпевание и пение Учить малышей петь песню с фортепианным сопровождением.	«Я иду с цветами» Е. Тиличеевой с.76	
	Музыкально-ритмические движения Закрепление знакомых движений. Создание радостной, непринужденной обстановки	«Да-да-да!» муз. Е. Тиличеевой с.189	
	Игры Побуждать детей передавать игровой образ в соответствии с музыкой.	Игра «Ищи маму» Т. Ломовой с.230	
	Пляски Учить детей ориентироваться в пространстве, правильно выполнять простые танцевальные движения.	«Пляска с платочком» Е. Тиличеевой с.193	«Танец с цветами» муз. Ю Картушиной

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 «Знакомство с народной культурой» 2- занятие <i>Ч. №3</i>	Слушание	Учить детей воспринимать пьесу радостного, шутливого характера.	«Шалун» О. Бера с.183	
	Развитие слуха и чувства ритма	Развивать у детей внимание, обратить внимание насколько ритмично играет «Музыкант» и ритмично ли ребёнок водит игрушку.	«Пляска кошечки» с.82	
	Подпевание и пение	Продолжать учить детей петь песню с музыкальным сопровождением, с аккомпанементом на любом ударном инструменте, а капелла.	«Я иду с цветами» Е. Тиличеевой с.76 «Бобик» Муз.Т. Попатенко с.191	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять топающий шаг, двигаясь в одном направлении, передавать образ в движении.	«Лягушки летают, зёрнышки клюют» Швейцарская нар. мел. С.132	
	Игры	Побуждать детей передавать игровой образ в соответствии с музыкой.	Игра «Ищи маму» Т. Ломовой с.230	
	Пляски	Учить детей сочетать движение с пением, передавать в движении характер музыки.	«Пляска с платочком» Е. Тиличеевой с.193 «Стуколка» Укр. нар. мел. с.148	

№	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
3	«Знакомство с народной культурой» 3-4 занятия <i>14.03 16.03</i>	<p>Слушание Учить детей воспринимать музыку изобразительного характера, помогать слышать в музыке вздохи капризули.</p> <p>Развитие слуха и чувства ритма Дать понятие о длинных и коротких звуках.</p>	<p>«Резвушка», с.202 «Капризуля» В. Волкова с.190</p> <p>Игра с нитками. « Звучащий клубок» С.58</p>	
		<p>Подпевание и пение Учить детей правильно передавать мелодию, смягчая концы музыкальных фраз.</p>	<p>«Маша и каша» Муз. Т. Назаровой, с.185 « Маме песенку пою» Муз. Попатенко с.187</p>	
		<p>Музыкально-ритмические движения Согласовывать свои движения с музыкой, учить детей реагировать на смену музыки.</p>	<p>«Бег и махи руками» «Вальс» Муз. А. Жилина с.168</p>	
		<p>Игры Учить детей сочетать пение с движением.</p>	<p>«Копки и котята» Муз. В. Витлина с.200</p>	
		<p>Пляски Помогать мальшам менять движения в соответствии с частями музыки, заканчивать пляску точно с окончанием звучания музыки.</p>	<p>«Пляска с султанчиками» Хорват. нар. мел. С.176</p>	

№	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
Н «Знакомство с народной культурой» 5-6 занятия 21.03 23.03	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Учить детей воспринимать музыку изобразительного характера, помогать слышать в музыке вздохи капризули. Дать понятие о длинных и коротких звуках.	«Резвушка», с.202 «Капризуля» В. Волкова с.190 Игра с нитками. « Звучащий клубок» С.58	
	Подпевание и пение	Учить детей правильно передавать мелодию, смягчая концы музыкальных фраз.	«Маша и карта» Муз. Т. Назаровой, с.185 « Маше песенку пою» Муз. Попатенко с.187	
	Музыкально-ритмические движения	Согласовывать свои движения с музыкой, учить детей реагировать на смену музыки.	«Бег и махи руками» «Вальс» Муз. А. Жилина с.168	
	Игры	Учить детей сочетать пение движением.	«Кошки и котята» муз. В. Витлина с.200	
	Пляски	Помогать малышам менять движения в соответствии с частями музыки, заканчивать пляску точно окончанием звучания музыки.	«Пляска с султанчиками» Хорват. нар. мел. С.176	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
5	«Знакомство с народной культурой» 7-8 занятие <i>18. 03. 30. 03.</i>	<p>Слушание Учить детей воспринимать музыку веселого характера.</p> <p>Развитие слуха и чувства ритма Развивать у детей чувство ритма. учить слышать смену частей музыки.</p> <p>Подпевание и пение Учить детей петь песню, выполняя по ходу действия, согласно тексту.</p> <p>Музыкально-ритмические движения Учить детей ритмично выполнять полууприседания, слегка разводя колени в стороны, поворачиваясь вправо-влево.</p>	<p>«Курочка» Н. Любарского С.214</p> <p>«Пляска кошечки и собачки» с.85</p> <p>«Пирожки» А. Филиппенко с.192</p> <p>Упражнение «Пружинка» Русская народная мелодия « Ах, вы, сени» с.9 (приложение)</p> <p>«Хитрый кот» рус. нар.мел. С.138</p> <p>«Приседай» Эстонская нар. мел С.196</p>	

АПРЕЛЬ

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
1 «Весна» 1-2 занятие <i>04.04</i> <i>06.04</i>	Слушание Развивать у детей воображение, умение придумывать движения и действия, характерные для героев произведений. Развитие слуха и чувства ритма Закреплять у детей понятие о длинных и коротких звуках.	«Резвушка», с.202 «Капризуля» В. Волкова с. 190 Игра с пуговицами с.22 (приложение)		
	Подпевание и пение Учить детей начинать пение после инструментального вступления.	«Есть у солнышка друзья» с.202		
	Музыкально-ритмические движения Учить малышей выполнять движения по показу воспитателя, стоя врасыпную.	Упражнение «Выставление ноги на пятку» русская народная мелодия «Из-под дуба» прил.№33с.140		
	Игры Побуждать детей передавать игровой образ в соответствии с характером музыки.	Игра «Хитрый кот» С.138		
	Пляски Продолжать учить детей двигаться легко, непринужденно, ритмично.	«Солнышко и дождик» Муз. М. Раухвергера с.206		

№	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 «Весна» 3-4 занятие	Слушание	Учить отвечать на вопросы о характере музыки.	«Воробей» А. Рубах с.204	
11.04 13.04	Развитие слуха и чувства ритма	Закреплять у детей понятие о длинных и коротких звуках.		Игра с пуговицами с.22 (приложение)
	Полпевание и пение	Учить детей петь протяжно, болдо, весело, слаженно по темпу.		«Есть у солнышка другу́зья» муз. Е. Тиличеевой с.202
	Музыкально-ритмические движения	Упражнять детей в легком беге.		«Воробушки» Венгерс. нар. мел.с.204
	Игры	Побуждать малышей самостоятельно реагировать на смену куплетов песни.		Хоровод «Березка» Р. Рустамова с.208
	Пляски	Продолжать детей учить двигаться под веселую музыку		«Поскорились – помирись» муз. Т. Вилькорейской с.160

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
3 «Весна» 5-6 занятие <i>18.04 20.04</i>	Слушание	Напомнить детям о бодром и чётком характере музыки.	«Ножками затопали» муз. М. Рахвергера с.118	
	Развитие слуха и чувства ритма	Развивать у детей динамический слух, различать контрастные динамические оттенки в музыке (громко-тихо).	Игра «Громко - тихо» С.29	
	Подпевание и пение	Побуждать детей в пении отчетливо пропевать слова.	«Кап-кап» муз.Ф Финкильштейна. С.205	Упражнение «Воробушки» с.204
	Музыкально-ритмические движения	Упражнять детей импровизировать	Игра «Воробышки и автомобиль» с.212	
	Игры	Развивать у детей выдержку, внимание, умение начать движение со «своей» музыкой.	Учить детей сочетать движения с пением, ориентироваться в пространстве.	«Ляска с платочком» муз. Е. Тиличевой с.193

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		План занятия	Методика		
4	Слушание «Весна» 7-8 занятие <i>25.04</i>	Слушание Закреплять у детей умение слушать песни, понимать их содержание.		«Резвушка» музыка В. Волкова с.202	
27.04	Развитие слуха и чувства ритма	Развивать у детей динамический слух, различать контрастные динамические оттенки в музыке (громко-тихо).		Игра «Громко - тихо» с.29 (приложение)	
	Подпевание и пение	Учить детей петь вместе со взрослым, правильно интонируя простую мелодию.		«Самолет» муз. Е Тиличевой с.178	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей согласовывать свои движения с музыкой.		«Марш и бег» Муз. Е. Тиличевой с.156	
	Игры	Развивать лёгкость бега.		Игра « Самолёт» муз. Л. Банникова с.179	
	Пляски	Помогать малышам передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, упражняться в легком беге врасыпную.		«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличевой 93	

МАЙ				
Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
1 «Лето» 1 занятие 04.05	Слушание Развитие слуха и чувства ритма Подпевание и пение Музыкально-ритмические движения Игры Пляски	<p>Обратить внимание детей на особенности изобразительных средств пьесы, динамику звучания.</p> <p>Учить детей различение звуков по высоте.</p> <p>Учить детей петь весело, дружно, начинать песню после музыкального вступления.</p> <p>Учить детей петь песню выразительно, понимая ее содержание.</p> <p>Учить детей передавать движения ритмично</p> <p>Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>Учить детей двигаться под музыку, подпевая себе.</p>	<p>«Дождик накрывает» Муз. А. Александрова с.219</p> <p>«Домик – крошка» презентация</p> <p>«Машинка» Муз. Попатенко с.210</p> <p>«Цыплята» с.214</p> <p>А. Филиппенко</p> <p>«Упр. « Топающий шаг» Муз. « Ах, вы, сени» с.174</p> <p>Игра «Солнышко и дождик»</p> <p>М. Раухвергера с.206</p> <p>Пляска «Березка» Р. Рустамова с.208</p>	<p>«Дополнительное методическое обеспечение</p>

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
2 «Лего» 2 занятие	Слушание	Учить детей на слух определять темп музыки, динамику, характер пьесы.	«Мишка пришёл в гости» муз. Раухвергера с.152	
	11.05 Развитие слуха и чувства ритма	Учить детей правильно извлекать звуки из музыкальных инструментов с динамическими оттенками.	«Громко – тихо» с. 29	
	Подпевание и пение	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с А. Филиппенко с.214 музойкой. Учить детей внимательно слушать вступление и проигрыши, петь, протяжно пропевая гласные звуки.	«Цыплята» А. Филиппенко с.214 «Машина» Т. Попатенко с.210	
	Музыкально-ритмические движения	Развивать у детей творчество в движениях, побуждать их придумывать новые движения под музыку.	«Побегали – потопали» муз. Л.Бетховена с.213	
	Игры	Учить детей выполнять движения по показу воспитателя, слышать определенные сигналы в музыке и реагировать на них. Развивать лёгкость бега	Игра « Самолёт» муз. Баниковой с.179	
	Пляски	Закреплять умение у детей выполнять движения в парах, кружиться, притопывать правой ногой, использовать в пляске знакомые движения.	Пляска «Приседай» Эстон. нар. мел.с.196	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи		Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
		Приоритетные задачи	Методика		
3	Слушание «Лето» 3-4 занятие 16.05 18.05	Слушание Учить детей соотносить движения с характером музыки. Развитие слуха и чувства ритма Учить детей ритмично водить игрушки под музыку. Похвалить детей.		« Полька» муз. Г. Штальбаума с.165 «Пляска для персонажей» (любая весёлая мелодия) с.51	
		Подневание и пение Развивать у детей музыкальную память и слух. Петь слаженно, внятно произносить слова.		« Цыплята» муз. А Филлипенко с.214 « Жук» муз. В. Карасёвой с.220	
		Музыкально-ритмические движения Учить быстро реагировать на сигнал музыки и слышать смену музыкального материала.		« Марш и бег» муз. Е Тиличеевой с.156	
		Игры Продолжать учить детей выполнять движения по показу воспитателя, слышать определенные сигналы в музыке и реагировать на них.		Игра « Чёрная курица» Чешская народная игра с пением.с.216	
		Пляски Учить детей повторять движения за воспитателем. Двигаться в соответствии с музыкой.		« Весёлый танец» муз. М. Сагулиной с.167	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
4 «Лето» 5-6 занятие 23. 05 25. 05	Слушание Развитие слуха и чувства ритма	Предложить детям узнать о чём «рассказывает» музыка. Развивать у детей внимание, память, чувство ритма.	« Дождик накрывает» Муз. А. Александрова с.219 Ритмические цепочки (произвольные хлопки в ладошки)	
	Подпевание и пение	Предложить спеть всем желающим детям. Определить название песни.	« Корова» Муз. Раяхвергера с.223	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять разные движения на смену музыки.	« Жук» Венгерская народная мелодия	
	Игры	Учить детей выразительно и эмоционально передавать игровые образы.	« Чёрная курица» Чешская нар. мелодия с.216	
	Пляски	Учить детей двигаться в соответствии с музыкой. Координировать работу рук и ног.	« Весёлый танец» муз. М. Сатулиной С.167	

Номер	Вид музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Дополнительное методическое обеспечение
5 «Лето» 7 занятие <i>30. 05</i>	Слушание	Предложить детям узнать о чём «рассказывает» музыка.	« Дождик накрапывает» Муз. А. Александрова с.219	
	Развитие слуха и чувства ритма	Развивать у детей внимание, память, чувство ритма.	Ритмические цепочки (произвольные хлопки в ладошки)	
	Подпевание и пение	Предложить спеть всем желающим детям. Определить название песни.	« Корова» Муз. Раухвергера с.223	
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей выполнять разные движения на смену музыки.	« Жук» Венгерская народная мелодия	
	Игры	Учить детей выразительно и эмоционально передавать игровые образы.	« Чёрная курица» Чешская нар. мелодия с.216	
	Пляски	Учить детей двигаться в соответствии с музойкой. Координировать работу рук и ног.	« Весёлый танец» муз. М. Сатулиной с.167	