

## **Педагогическое эссе.**

*(Автор: Петрушенко Наталия Александровна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №28 «Золотой петушок», г.Тамбов)*

Каждый человек должен в жизни сделать как минимум один правильный выбор - выбор профессии. Далеко не всегда верное решение приходит с первой попытки. Кто-то ошибается один, два раза, кто-то ищет свою профессию всю жизнь.

Мне повезло, я с раннего детства знала и всем рассказывала, что стану воспитателем в детском саду. Примером для меня была воспитатель Кудинова Галина Владимировна, ставшая без преувеличения для множества ребят второй мамой. К ней мы бежали утром, от нее не хотелось уходить вечером, по ней скучали в выходные дни. Уже тогда я понимала, как нелегко труд педагога, как много вкладывают работники детского сада в детей, как важен для развития ребенка каждый день, проведенный рядом с ними.

И вот моя мечта сбылась. 1 августа 2008 года я стала воспитателем в детском саду № 28 «Золотой петушок». Мне досталась группа детей 3-4 лет, «домашних», не посещавших ясли, не знавших, что такое детский сад. Не скрою, сначала было сложно не только малышам, но и мне, т.к. образование у меня было хоть и высшее педагогическое, но не дошкольное. В тот момент мне очень помогли администрация детского сада и моя первая напарница, опытный воспитатель Светлана Георгиевна. Благодаря их поддержке я осталась в этой профессии до сих пор. И очень приятно в настоящее время встречать своих первых выпускников, уже получивших паспорт, видеть и чувствовать их радость и благодарность за те годы, которые мы провели с ними вместе.

Время не стоит на месте, и ежегодно появляется все больше инноваций, способных помочь нам в развитии детей. Некоторые из них я применяю в своей работе, совмещая с уже классическими приемами и методами. Так, например, я широко применяю метод проектной деятельности, использую такие технологии, как здоровьесберегающая, исследовательская, личностно-ориентированная, игровая, информационно-коммуникативная. Метод проектирования побуждает детей к активности, приучает искать пути решения проблемы самостоятельно, исследовать все, что может быть интересно, а в этом возрасте им интересно абсолютно все.

Не секрет, что в последние годы наблюдается тенденция ухудшения речевого развития детей. Разумеется, эта проблема не могла оставить меня равнодушной. Именно поэтому своим приоритетным направлением деятельности я выбрала речевое развитие детей, а именно «Формирование навыков творческой речевой деятельности посредством обучения дошкольников составлению текстов сказочного содержания». Актуальность применения сказок связана с тем, что они представляют собой одно из самых древних средств нравственного, этического воспитания, а еще они помогают формировать поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Я выбрала эту тему и решила использовать некоторые методы

ТРИЗ и РТВ в работе со сказкой, что способствует не только проявлению устойчивого интереса к речевой работе детей, но и улучшению качества речи, а также решению задач развития мышления и воображения.

Через сказки ребенок получает знания о мире и взаимоотношениях людей, о проблемах и препятствиях, возникающих у человека; учится преодолевать проблемы, находить выход из трудных ситуаций, верить в силу добра, справедливости, любви.

В своей работе с детьми я стараюсь найти подход к каждому воспитаннику. Ведь все они абсолютно разные: тихие и громкие, скромные и активные, послушные и беспокойные, любящие обниматься и недотроги. И с самого начала нашего общения я присматриваюсь к малышу, выясняю через игры и беседы его особенности, подбираю тропку к самым затаенным струнам его души. Откликаясь на мои действия, доверяя мне свои секреты, порой неизвестные даже родителям, ребята дарят мне счастье. И этому доверию я стараюсь всецело соответствовать. Я понимаю, что от того, какие усилия я приложу к развитию детей, зависит их дальнейшая судьба, сначала в школе, а затем и во взрослой жизни. Поэтому, прежде чем учить и воспитывать ребят, я стараюсь стать для них другом. Каждый день мы с ними вместе учимся дружить, уважать, не только слушать, но и слышать друг друга, ведь это очень важно для любого человека.

К.Д. Ушинский говорил, что «только личность может воспитать личность». С этим сложно поспорить. Личность педагога – основное условие и средство успеха педагогического процесса. Именно от воспитателя зависит, станет ли детский сад вторым домом для малышей, в котором будет уютно, тепло, красиво, захочет ли ребенок приходить сюда каждый день. А это значит, педагог должен сначала найти в себе всё то, что мы хотим видеть в наших детях. Надо самому научиться любить и уважать, ценить и сострадать, слушать и слышать. И сейчас, когда каждое утро каждый ребенок, забега в группу, радостно обнимает меня и рассказывает о своих радостях и горестях, я понимаю, что сделала тот самый правильный выбор, выбор профессии.

Я - педагог. Я - воспитатель.