

Использование сюжетно-ролевых игр в процессе нравственного воспитания дошкольников

Проблема нравственного воспитания детей дошкольного возраста весьма актуальна в современном обществе.

- 1) Требуется переосмысления сама система нравственного воспитания дошкольника. Данное направление исследований в современной отечественной педагогике по числу разработок, их полноте и системности обеспечено слабее, чем умственное, физическое и другие виды воспитания.
- 2) Остаются недостаточно выясненными механизмы становления и развития начал их нравственного сознания, не в полной мере выявлены ресурсы для совершенствования содержания и технологии его формирования.
- 3) Недостаточно изучены и выявлены возможности и особенности реализации индивидуального подхода к детям в процессе соответствующей педагогической работы.
- 4) А ведь именно в сюжетно-ролевой игре ребенок моделирует способы поведения, действия, взаимоотношения взрослых. В ней на первый план выдвигаются отношения между людьми и смысл их труда. Следовательно, выполняя роли, ребенок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе.

➤ **Основной вопрос**

Какое значение имеет сюжетно-ролевая игра в процессе нравственного воспитания дошкольников?

➤ **Цель:**

Рассмотреть сюжетно-ролевые игры как средство повышения уровня развития нравственности дошкольников

➤ **Задачи:**

- ✓ Раскрыть связь понятий «игра» и «нравственность»;
- ✓ охарактеризовать значение и сущность игры в дошкольном возрасте;
- ✓ сделать теоретический анализ формирования нравственных качеств дошкольника в игровой деятельности;
- ✓ практическим путем обосновать целесообразность внедрения в структуру и содержание сюжетно-ролевых игр методик, направленных на формирование у дошкольников представлений о нравственном поведении;
- ✓ минимизировать признаки агрессии и зарождающегося девиантного поведения дошкольников

➤ **Гипотеза**

Сюжетно-ролевая игра является одним из видов деятельности дошкольника, следовательно, и одним из наиболее эффективных средств воспитательно-образовательной работы, позволяющих сформировать у дошкольника представления о нравственном поведении.

Методика повышения уровня нравственности

- *Сюжетно-ролевая игра «Больница»*
- ✓ беседы: «Кто был в больнице», «Каким должен быть доктор»;
- ✓ чтение художественных произведений: К.И. Чуковский «Айболит», С.В. Михалков «А что у вас?»;
- ✓ экскурсия в медицинский кабинет;
- ✓ рассматривание иллюстраций, отражающих действия врача.

- *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»*
- ✓ Беседы: «Кто был в парикмахерской», «Как правильно ухаживать за своими волосами», «Что мы знаем о работе парикмахера».
- ✓ Рассматривание проспектов с прическами для мальчиков и девочек.

- *Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»*
- ✓ Беседы «Как я играю с машинами», «Что мы знаем о машинах», «Пассажирский транспорт»
- ✓ Чтение Н.Носов «Автомобиль», Н.П.Сапотницкая «У меня растут года»

- *Сюжетно-ролевая игра «Магазин»*
- ✓ Беседы «Кто был в магазине», «Специализированные магазины», «Кто работает в магазине».
- ✓ Чтение Ю.Тувим «Спор овощей», Э.Мошковская «Веселый магазин».
- ✓ Рассматривание картины «В магазине».

- *Сюжетно-ролевая игра «Семья»*
- ✓ Беседы о семье, «Как зовут ваших родителей», «Где работают ваши родители», «Как вы помогаете дома своей семье»
- ✓ Чтение В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным», В.Осеева «Волшебное слово», Е.Благинина «Посидим в тишине», Б.Емельянов «Мамины руки».

- **Участники проекта:** воспитатель, дети группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет, педагоги-специалисты, родители.

Основной этап – разработка общих направлений работы
Изучение методик организации сюжетно-ролевых игр

Второй этап - Формирование знаний педагогов о специфике работы с детьми с применением сюжетно-ролевых игр
 Воспитатель и ребенок – консультации, сюжетно-ролевые игры, выставка методической литературы, педсовет.

Третий этап - Усовершенствование уровня педагогического взаимодействия воспитателя, педагогов-специалистов с родителями.
 Консультации, родительские собрания, беседа.

Заключительный этап. Подведение итогов.

Результаты работы

- Улучшилось взаимодействие детей в учебной и игровой деятельности;
- Созданы условия для реализации личного, творческого потенциала всего педагогического коллектива в работе с детьми.
- Повысился уровень социально-нравственного развития детей.
- Уменьшились признаки проявления агрессии, девиантного поведения.

Результативность

Группа	Уровень социально-нравственного развития детей	2009-2010 уч.г.	
		начало уч.года	конец уч.года
Средняя	высокий	5%	45%
	средний	80%	55%
	низкий	15%	0 %

Вывод:

Игра — одно из незаменимых средств сплочения детского коллектива. Она помогает педагогу всесторонне изучить ребят, проникнуть в их духовный мир. В творческой игре каждая роль раскрывает определенные правила общественного поведения. Игровые цели достигаются только в совместной коллективной деятельности. Выполняемая каждым роль имеет смысл при условии, если соответственно выполняют свою роль все участники игры. Эта роль вынуждает ребенка проявлять дисциплинированность, выдержку, терпение, великодушие. Обсуждение с детьми положительных и отрицательных поступков, отношений в процессе игры помогает формированию общих оценочных мнений и суждений о нравственных поступках и нравственных нормах.

Сюжетно - ролевые игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой активной личности, способной находить выход из критического положения, принимать решение, проявлять инициативу, т.е. приобретают те качества, которые необходимы в будущей жизни.

Интернет ресурсы:

- <http://www.det-sad.com/>
- <http://www.detskiysad.ru/index.html>
- <http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm>
- <http://www.detsadclub.ru/index.php/home>